PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA INGLÉS

4º PRIMARIA. Curso 2019/20

**MODIFICACIÓN PARCIAL POR EDUCACIÓN A DISTANCIA**

C.E.I.P.S.O MIGUEL DE CERVANTES

INDICE

1.-Unidades didácticas………………………………………………………………………………………………………… pag 3-43

2.-Métodología general. …………………………………………………………………………………… …………………pag 43-45

3.-Materiales, textos y recursos didácticos………………………………………………………………………………………pag 45

4.-Procedimientos e instrumentos de evaluación. …………………………………………………………………………….. pag 45-49

5.- Atención a la diversidad…………………………………………………………………………………………………… pag 48

6.- Actividades complementarias……………………………………………………………………………………………….pag 49

7.-Tratamiento de elementos transversales. ……………………………………………………………………….................. pag 50

8. Plan de Mejora- …………………………………………………………………………………………………………….pag 50-54

1. **UNIDADES DIDÁCTICAS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| INGLÉS 4º DE PRIMARIA - UNIDAD 1: **I’M HELPING MUM**  Temporalización: del 18 de septiembre al 11 de noviembre de 2019. | | | | | | |
| **OBJETIVOS**  **DE LA UNIDAD**  **(D. 89/2014)** | | * Interiorizar el nuevo vocabulario relacionado con enfermedades. * Revisar información relacionada con la familia. * Temporalizar el vocabulario y la estructura en diferentes situaciones. * Captar el sentido global y específico de los textos propuestos en la unidad. * Escribir textos breves a partir de un modelo. * Interiorizar la entonación y el ritmo de la lengua inglesa a través de la escucha y de la canción. * Personalizar la información proporcionada. | | | | |
| **CONTENIDOS DE LA UNIDAD** | **B.1**  **Comp.**  **Oral**  CL  CSC  AA  CEC | * Captación de la información de los textos orales propuestos. * Asociación de la nueva información con las imágenes. | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN (R.D. 126/2014)** | * Personaliza la información adquirida. * Muestra interés por la asignatura, preguntando aquello que no entiende. * Participa en las actividades propuestas. | **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** | * Comprende el texto trabajado y responde correctamente a las preguntas. * Muestra interés por la asignatura, participando con motivación en las actividades propuestas. |
| **B.2**  **Exp.**  **Oral**  CL  CSC  AA  CEC  IE | * Utilización de nuestro lenguaje corporal para la expresión de información. * Uso correcto del nuevo vocabulario y estructura, así como de los ya interiorizados anteriormente. | * Utiliza el vocabulario y estructuras correctas dentro del aula. * Personaliza la información adquirida. * Lee con propiedad, utilizando una pronunciación correcta. * Muestra interés por la asignatura, preguntando aquello que no entiende. * Participa en las actividades propuestas. | * Reproduce correctamente los sonidos relacionados con las actividades propuestas en la unidad. * Utiliza la información adquirida, relacionando la misma con su vida diaria utilizando la lengua inglesa. * Lee con propiedad, utilizando la pronunciación y ritmos adquiridos. * Comprende el texto trabajado y responde correctamente a las preguntas. * Muestra interés por la asignatura, participando con motivación en las actividades propuestas. * Respeta las opiniones de los demás. |
| **B.3**  **Comp.**  **Escrita**  CL  CSC  AA  CEC | * Extracción de los puntos principales del texto propuesto. * Respuesta a preguntas relacionadas con el texto. | * Personaliza la información adquirida. * Lee con propiedad, utilizando una pronunciación correcta. * Muestra interés por la asignatura, preguntando aquello que no entiende. * Participa en las actividades propuestas. | * Comprende el texto trabajado y responde correctamente a las preguntas. * Muestra interés por la asignatura, participando con motivación en las actividades propuestas. * Respeta las opiniones de los demás. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **B.4**  **Exp.**  **Escrita**  CL  CSC  AA  CEC  IE | * Secuenciación de las diferentes palabras para formar una frase. * Presentación en texto escrito de su actividad favorita relacionada con las aprendidas en la unidad. | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN (R.D. 126/2014)** | * Utiliza el vocabulario y estructuras correctas dentro del aula. * Personaliza la información adquirida. * Escribe las palabras dadas en la unidad. * Muestra interés por la asignatura, preguntando aquello que no entiende. * Participa en las actividades propuestas. | **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** | * Utiliza la información adquirida, relacionando la misma con su vida diaria utilizando la lengua inglesa. * Comprende el texto trabajado y responde correctamente a las preguntas. * Muestra interés por la asignatura, participando con motivación en las actividades propuestas. * Respeta las opiniones de los demás. |

|  |  |
| --- | --- |
| **EDUCACIÓN EN VALORES**  **(D. 89/2014)**  (En esta unidad se trabajarán especialmente los siguientes valores) | * La dignidad personal. La autonomía. * La responsabilidad. Los bienes materiales. * La autenticidad. La imagen personal. * La responsabilidad. La laboriosidad. * La ciudadanía. La participación. |

**METODOLOGÍA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| MODELOS METODOLÓGICOS  ☑ Modelo discursivo/expositivo.  ☑ Modelo experiencial.  ⬜ Talleres.  ⬜ Aprendizaje cooperativo.  ☑ Trabajo por tareas.  ⬜ Trabajo por proyectos. | PRINCIPIOS METODOLÓGICOS  ☑ Actividad y experimentación.  ☑ Participación.  ⬜ Motivación.  ☑ Personalización.  ⬜ Inclusión.  ⬜ Interacción.  ☑ Significatividad.  ☑ Funcionalidad.  ☑ Globalización. | AGRUPAMIENTO  ☑ Tareas individuales.  ☑ Agrupamiento flexible.  ☑ Parejas.  ☑ Pequeño grupo.  ☑ Gran grupo.  ⬜ Grupo interclase. |

**MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

|  |
| --- |
| Actividades de refuerzo: Con el nuevo vocabulario, realizar la acción propuesta en una de las *flashcards* utilizando la mímica. Los alumnos deberán decir qué actividad es; juego del *Snap;* con la historia, recortar las viñetas y ponerlas en orden; unión de los dibujos con su correspondiente palabra; utilizando el póster, señalar a cada uno de los personajes y preguntar qué es lo que están haciendo y si les gusta la actividad.  Actividades de ampliación: Con las *flashcards*, ponerlas en la pizarra tradicional y pedir a los alumnos que digan cada una de las palabras; trabajar con el *chant* de la unidad, proponiendo a los alumnos que cambien las actividades propuestas en el mismo; los alumnos escriben en un papel 5 actividades que les guste realizar, por parejas deberán utilizar la estructura adquirida preguntándose si les gusta realizar ciertas actividades y respondiendo, según lo que hayan escrito; para temporalizar, poner los distintos momentos del día en la pizarra y escribir la actividad que al alumno le gusta desarrollar en ese momento. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| INGLÉS 4º DE PRIMARIA - UNIDAD 2: MY DAY  Temporalización: del 12 de noviembre al 20 de diciembre de 2019. | | | | | | |
| **OBJETIVOS**  **DE LA UNIDAD**  **(D. 89/2014)** | | * Adquirir el nuevo vocabulario relacionado con actividades diarias en casa. * Utilizar la lengua inglesa en el aula. * Practicar el diálogo mantenido en una tienda. * Participar en las distintas actividades propuestas de forma activa. * Personalizar la información adquirida a través de un dibujo sobre su tienda favorita, explicando qué se puede encontrar en ese lugar. * Adquirir información sobre la cultura inglesa. * Valorar la importancia de la lengua inglesa. | | | | |
| **CONTENIDOS DE LA UNIDAD** | **B.1**  **Comp.**  **Oral**  CL  CSC  AA  CEC | * Escucha activa de la información proporcionada | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN (R.D. 126/2014)** | * Personaliza la información adquirida. * Muestra interés por la asignatura, preguntando aquello que no entiende. * Participa en las actividades propuestas. * Adquiere de forma correcta el vocabulario relacionado con las tiendas. | **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** | * Participa activamente en cada una de las actividades propuestas de manera oral * Muestra interés por los diferentes temas tratados en el aula. |
| **B.2**  **Exp.**  **Oral**  CL  CSC  AA  CEC  IE | * Uso correcto del nuevo vocabulario y estructura. * Utilización de la nueva información para hablar sobre su propia ciudad. | * Utiliza el vocabulario y estructuras correctas dentro del aula. * Personaliza la información adquirida. * Lee con propiedad, utilizando una pronunciación correcta. * Muestra interés por la asignatura, preguntando aquello que no entiende. * Adquiere de forma correcta el vocabulario relacionado con las tiendas. * Utiliza la estructura en situaciones cotidianas. * Participa activamente en las diferentes actividades propuestas. * Lee con buena pronunciación aquellas estructuras trabajadas en el aula. | * Reproduce correctamente los sonidos relacionados con las tiendas de una ciudad. * Participa en los diálogos propuestos en el aula sobre situaciones cotidianas y adquiere el vocabulario y estructuras necesarias. * Lee con precisión, atendiendo a la correcta pronunciación de las palabras y a la relación existente entre la forma de escribir y la pronunciación. * Responde correctamente a las diferentes preguntas relacionadas con los diferentes textos propuestos en la unidad. * Participa activamente en cada una de las actividades propuestas de manera oral y escrita. * Muestra interés por los diferentes temas tratados en el aula. |
| **B.3**  **Comp.**  **Escrita**  CL  CSC  AA  CEC | * Lectura activa de los textos propuestos, así como del cómic. * Comprensión de la información leída | * Personaliza la información adquirida. * Muestra interés por la asignatura, preguntando aquello que no entiende. * Participa en las actividades propuestas. * Adquiere de forma correcta el vocabulario relacionado con las tiendas. | * Responde correctamente a las diferentes preguntas relacionadas con los diferentes textos propuestos en la unidad. * Participa activamente en cada una de las actividades propuestas de manera escrita. * Muestra interés por los diferentes temas tratados en el aula. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **B.4**  **Exp.**  **Escrita**  CL  CSC  AA  CEC  IE | * Presentación de información relacionada con la propia ciudad del alumno a partir de un texto dado. | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN (R.D. 126/2014)** | * Utiliza el vocabulario y estructuras correctas dentro del aula. * Personaliza la información adquirida. * Escribe las palabras dadas en la unidad. * Muestra interés por la asignatura, preguntando aquello que no entiende. * Participa en las actividades propuestas. * Adquiere de forma correcta el vocabulario relacionado con las tiendas. * Utiliza la estructura en situaciones cotidianas. | **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** | * Participa activamente en cada una de las actividades propuestas de manera y escrita. * Escribe aspectos sobre su propia ciudad, teniendo en cuenta el modelo. * Muestra interés por los diferentes temas tratados en el aula. |

|  |  |
| --- | --- |
| **EDUCACIÓN EN VALORES**  **(D. 89/2014)**  (En esta unidad se trabajarán especialmente los siguientes valores) | * La dignidad personal. La autonomía. * La responsabilidad. Los bienes materiales. * La autenticidad. La imagen personal. * La responsabilidad. La laboriosidad. * La ciudadanía. La participación. |

**METODOLOGÍA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| MODELOS METODOLÓGICOS  ☑ Modelo discursivo/expositivo.  ☑ Modelo experiencial.  ⬜ Talleres.  ⬜ Aprendizaje cooperativo.  ☑ Trabajo por tareas.  ⬜ Trabajo por proyectos. | PRINCIPIOS METODOLÓGICOS  ☑ Actividad y experimentación.  ☑ Participación.  ⬜ Motivación.  ☑ Personalización.  ⬜ Inclusión.  ⬜ Interacción.  ☑ Significatividad.  ☑ Funcionalidad.  ☑ Globalización. | AGRUPAMIENTO  ☑ Tareas individuales.  ☑ Agrupamiento flexible.  ☑ Parejas.  ☑ Pequeño grupo.  ☑ Gran grupo.  ⬜ Grupo interclase. |

**MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | Actividades de refuerzo: Con las *Flashcards,* secuenciarlas en la pizarra y que los alumnos relacionen el dibujo con la escritura de las mismas; cada alumno con sus *flashcards*, por parejas, todas las tarjetas boca abajo encima de la mesa. Cada alumno levanta una de dibujo y otra de palabra, si coinciden se suman puntos; con la historia, recortar las viñetas y ponerlas en orden; por parejas, realizar situaciones de compra-venta en el aula con el material disponible para practicar el diálogo; de forma oral, desarrollar la imaginación de nuestros alumnos imaginando que van con sus padres a su tienda favorita, pedirles que describan qué les gustaría comprar.  Actividades de ampliación: Juego del ahorcado con la nueva información adquirida; por parejas, utilizan la estructura *where can I buy….?*; por parejas, poner una lista con elementos de varias tiendas en la pizarra y sus precios, cada alumno deberá elegir varias cosas y realizar un *role play* en una tienda; con la historia, cambia algunas palabras para que la historia sea diferente. | | | | | |
| INGLÉS 4º DE PRIMARIA - UNIDAD 3: **I’M BUYING A PRESENT**  Temporalización: del 8 de enero al 7 de febrero del 2020. | | | | | | | | |
| **OBJETIVOS**  **DE LA UNIDAD**  **(D. 89/2014)** | | | * Utilizar la lengua inglesa en el aula. * Interiorizar el nuevo vocabulario relacionado con complementos. * Repasar los colores y unir los mismos al nuevo vocabulario. * Leer el texto propuesto con entonación, imitando la escucha. * Adquirir y utilizar la estructura presentada de forma correcta del verbo tener en primera y segunda persona del singular. * Captar el sentido global y específico de textos breves sobre la descripción física de personas. | | | | | |
| **CONTENIDOS DE LA UNIDAD** | **B.1**  **Comp.**  **Oral**  CL  CSC  AA  CEC | | * Captación de la información de los textos orales propuestos. * Comprensión de las instrucciones dadas por la profesora. | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN (R.D. 126/2014)** | * Personaliza la información adquirida. * Muestra interés por la asignatura, preguntando aquello que no entiende. * Participa en las actividades propuestas. * Adquiere de forma correcta el vocabulario relacionado con las tiendas. * Reconoce las diferentes profesiones estudiadas, así como la actividad que se desarrolla en cada una. * Sitúa las diferentes partes de un lugar. | **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** | * Participa activamente en cada una de las actividades propuestas de manera oral * Muestra interés por los diferentes temas tratados en el aula. | |
| **B.2**  **Exp.**  **Oral**  CL  CSC  AA  CEC  IE | | * Utilización de nuestro lenguaje corporal para la expresión de información. * Uso correcto del nuevo vocabulario y estructura, así como de los ya interiorizados anteriormente. | * Describe físicamente a una persona. * Utiliza de forma correcta los colores y la ropa. * Utiliza el vocabulario y estructuras correctas dentro del aula. * Personaliza la información adquirida. * Lee con propiedad, utilizando una pronunciación correcta. * Muestra interés por la asignatura, preguntando aquello que no entiende. * Adquiere de forma correcta el vocabulario relacionado con las tiendas. * Utiliza la estructura en situaciones cotidianas. * Participa activamente en las diferentes actividades propuestas. * Lee con buena pronunciación aquellas estructuras trabajadas en el aula. | * Reproduce correctamente los sonidos relacionados con las tiendas de una ciudad. * Participa en los diálogos propuestos en el aula sobre situaciones cotidianas y adquiere el vocabulario y estructuras necesarias. * Lee con precisión, atendiendo a la correcta pronunciación de las palabras y a la relación existente entre la forma de escribir y la pronunciación. * Responde correctamente a las diferentes preguntas relacionadas con los diferentes textos propuestos en la unidad. * Participa activamente en cada una de las actividades propuestas de manera oral y escrita. * Muestra interés por los diferentes temas tratados en el aula. | |
| **B.3**  **Comp.**  **Escrita**  CL  CSC  AA  CEC | | * Captación de la información aprendida en la unidad a través de la lectura. * Respuesta a preguntas relacionadas con el texto. | * Personaliza la información adquirida. * Muestra interés por la asignatura, preguntando aquello que no entiende. * Participa en las actividades propuestas. * Adquiere de forma correcta el vocabulario relacionado con las tiendas. * Reconoce la nueva información y utiliza de forma correcta la estructura para describir físicamente a una persona. | * Responde correctamente a las diferentes preguntas relacionadas con los diferentes textos propuestos en la unidad. * Participa activamente en cada una de las actividades propuestas de manera escrita. * Muestra interés por los diferentes temas tratados en el aula. | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **B.4**  **Exp.**  **Escrita**  CL  CSC  AA  CEC  IE | * Secuenciación de las diferentes palabras para formar una frase. * Presentación en texto escrito relacionado con la descripción física de una persona. | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN (R.D. 126/2014)** | * Escribe sobre su familia y las profesiones que desempeñan, describiendo la vestimenta que deben usar, siguiendo el modelo trabajado en el aula. * Utiliza el vocabulario y estructuras correctas dentro del aula. * Personaliza la información adquirida. * Escribe las palabras dadas en la unidad. * Muestra interés por la asignatura, preguntando aquello que no entiende. * Participa en las actividades propuestas. * Adquiere de forma correcta el vocabulario relacionado con las tiendas. * Utiliza la estructura en situaciones cotidianas. | **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** | * Participa activamente en cada una de las actividades propuestas de manera y escrita. * Escribe aspectos sobre su propia ciudad, teniendo en cuenta el modelo. * Muestra interés por los diferentes temas tratados en el aula. |

|  |  |
| --- | --- |
| **EDUCACIÓN EN VALORES**  **(D. 89/2014)**  (En esta unidad se trabajarán especialmente los siguientes valores) | * La dignidad personal. La autonomía. * La responsabilidad. Los bienes materiales. * La autenticidad. La imagen personal. * La responsabilidad. La laboriosidad. * La ciudadanía. La participación. |

**METODOLOGÍA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| MODELOS METODOLÓGICOS  ☑ Modelo discursivo/expositivo.  ☑ Modelo experiencial.  ⬜ Talleres.  ⬜ Aprendizaje cooperativo.  ☑ Trabajo por tareas.  ⬜ Trabajo por proyectos. | PRINCIPIOS METODOLÓGICOS  ☑ Actividad y experimentación.  ☑ Participación.  ⬜ Motivación.  ☑ Personalización.  ⬜ Inclusión.  ⬜ Interacción.  ☑ Significatividad.  ☑ Funcionalidad.  ☑ Globalización. | AGRUPAMIENTO  ☑ Tareas individuales.  ☑ Agrupamiento flexible.  ☑ Parejas.  ☑ Pequeño grupo.  ☑ Gran grupo.  ⬜ Grupo interclase. |

**MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

|  |
| --- |
| Actividades de refuerzo: Actividad grupal: la profesora levanta una *flashcard* y dice una frase que puede o no estar relacionada con la tarjeta. Si está relacionada los alumnos levantan una mano, sino no; cada alumno con sus tarjetas, deberán realizar parejas de dibujo y la forma escrita; una vez trabajada la historia, recortar las viñetas y ponerlas en orden; por parejas, un alumno elije a uno de los personajes estudiados y se lo describe al otro para que pueda adivinar de quién se trata.  Actividades de ampliación: Cada alumno piensa en la profesión de su mamá o papá y escribe sobre la misma, describiendo lo que necesita para trabajar en la misma; los alumnos aprenden a poner *a* delante de aquellas palabras que lo necesiten; por parejas, cada alumno escribe en un papel su edad, su nombre y su color favorito. Después intercambian el papel y deben presentar a su compañero usando *He´s/He has got…;* juego del quién es quién. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| INGLÉS 4º DE PRIMARIA - UNIDAD 4: **I’M AT THE STREET PARTY**  Temporalización: del 10 de febrero al 20 de marzo de 2020. | | | | | | |
| **OBJETIVOS**  **DE LA UNIDAD**  **(D. 89/2014)** | | * Interiorizar el nuevo vocabulario relacionado con acciones realizadas en casa.. * Comprender la información proporcionada de forma oral. * Familiarizarse con los sonidos del idioma. * Responder a las cuestiones propuestas en el aula relacionadas con las rutinas. * Identificar las acciones desarrolladas de forma diaria con el momento del día. * Introducir las horas en inglés. * Utilizar el lenguaje corporal relacionado con el nuevo vocabulario. * Adquirir información sobre las rutinas desarrolladas en otros países. | | | | |
| **CONTENIDOS DE LA UNIDAD** | **B.1**  **Comp.**  **Oral**  CL  CSC  AA  CEC | * Comprensión de los distintos sonidos relacionados con las rutinas. * Captar el sentido global de los textos orales sobre las diferentes actividades desarrolladas en otros lugares. | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN (R.D. 126/2014)** | * Personaliza la información adquirida. * Muestra interés por la asignatura, preguntando aquello que no entiende. * Participa en las actividades propuestas. | **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** | * Comprende el texto trabajado y responde correctamente a las preguntas. * Muestra interés por la asignatura, participando con motivación en las actividades propuestas. |
| **B.2**  **Exp.**  **Oral**  CL  CSC  AA  CEC  IE | * Utilización de nuestro lenguaje corporal para la expresión de información. * Uso correcto del nuevo vocabulario para la descripción de las tareas desarrolladas durante un día. | * Reproduce correctamente los sonidos relacionados con las rutinas y las horas aprendidos a lo largo de la unidad. * Utiliza el vocabulario y estructuras correctas dentro del aula. * Personaliza la información adquirida. * Lee con propiedad, utilizando una pronunciación correcta. * Muestra interés por la asignatura, preguntando aquello que no entiende. * Participa en las actividades propuestas. | * Lee atentamente la información relacionada con otros países, compara dicha información con la de nuestro país e identifica las diferencias. * Reproduce correctamente los sonidos relacionados con las actividades propuestas en la unidad. * Utiliza la información adquirida, relacionando la misma con su vida diaria utilizando la lengua inglesa. * Lee con propiedad, utilizando la pronunciación y ritmos adquiridos. * Comprende el texto trabajado y responde correctamente a las preguntas. * Muestra interés por la asignatura, participando con motivación en las actividades propuestas. * Respeta las opiniones de los demás. |
| **B.3**  **Comp.**  **Escrita**  CL  CSC  AA  CEC | * Captación del sentido global y específico de textos breves sobre rutinas. | * Personaliza la información adquirida. * Lee con propiedad, utilizando una pronunciación correcta. * Muestra interés por la asignatura, preguntando aquello que no entiende. * Participa en las actividades propuestas. | * Comprende el texto trabajado y responde correctamente a las preguntas. * Muestra interés por la asignatura, participando con motivación en las actividades propuestas. * Respeta las opiniones de los demás. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **B.4**  **Exp.**  **Escrita**  CL  CSC  AA  CEC  IE | * Desarrollo de un texto breve sobre las diferentes rutinas de nuestra vida diaria, basándonos en un texto modelo | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN (R.D. 126/2014)** | * Utiliza el vocabulario y estructuras correctas dentro del aula. * Personaliza la información adquirida. * Escribe las palabras dadas en la unidad. * Muestra interés por la asignatura, preguntando aquello que no entiende. * Participa en las actividades propuestas. | **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** | * Utiliza la información adquirida, relacionando la misma con su vida diaria utilizando la lengua inglesa. * Comprende el texto trabajado y responde correctamente a las preguntas. * Muestra interés por la asignatura, participando con motivación en las actividades propuestas. * Respeta las opiniones de los demás. |

|  |  |
| --- | --- |
| **EDUCACIÓN EN VALORES**  **(D. 89/2014)**  (En esta unidad se trabajarán especialmente los siguientes valores) | * La dignidad personal. La autonomía. * La responsabilidad. Los bienes materiales. * La autenticidad. La imagen personal. * La responsabilidad. La laboriosidad. * La ciudadanía. La participación. |

**METODOLOGÍA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| MODELOS METODOLÓGICOS  ☑ Modelo discursivo/expositivo.  ☑ Modelo experiencial.  ⬜ Talleres.  ⬜ Aprendizaje cooperativo.  ☑ Trabajo por tareas.  ⬜ Trabajo por proyectos. | PRINCIPIOS METODOLÓGICOS  ☑ Actividad y experimentación.  ☑ Participación.  ⬜ Motivación.  ☑ Personalización.  ⬜ Inclusión.  ⬜ Interacción.  ☑ Significatividad.  ☑ Funcionalidad.  ☑ Globalización. | AGRUPAMIENTO  ☑ Tareas individuales.  ☑ Agrupamiento flexible.  ☑ Parejas.  ☑ Pequeño grupo.  ☑ Gran grupo.  ⬜ Grupo interclase. |

**MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

|  |
| --- |
| Actividades de refuerzo: Dibujar dos relojes en la pizarra y decir una hora, dos alumnos deberán salir a dibujar la hora propuesta, el primero que termine dirá la siguiente hora para ser dibujada; para repasar los colores, dibujar relojes con diferentes colores. Los alumnos deberán decir de qué color es cada reloj; una vez trabajada la historia, los alumnos recortan las viñetas y tendrán ordenarlas; un alumno realiza las acciones relacionadas con una rutina, el resto deberá adivinar qué rutina es; decir frases relacionadas con el nuevo vocabulario y la nueva estructura omitiendo una palabra, la cual los alumnos deberán adivinar.  Actividades de ampliación: Dibujar varios relojes en la pizarra con varias horas, pedir a los alumnos que relacionen la hora con una de las rutinas aprendidas; los alumnos forman un reloj con manualidades, por parejas, uno pone una hora en su reloj y el otro deberá decir la hora propuesta; en parejas, uno le pregunta al otro a qué hora realiza alguna rutina y el otro deberá responder con la hora; en el cuaderno, pedir a los alumnos que escriban *“I do these things everyday”*. Deberán hacer una lista de sus rutinas para, posteriormente, exponerlas en el aula. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| INGLÉS 4º DE PRIMARIA - UNIDAD 5: **I’M AT THE CANTEEN.**  Temporalización: del 23 de marzo al 30 de abril de 2020. | | | | | | |
| **OBJETIVOS**  **DE LA UNIDAD**  **(D. 89/2014)** | | * Reconocer y pronunciar diferentes alimentos. * Recordar el vocabulario relacionado con los colores y otro vocabulario ya aprendido. * Recordar el vocabulario de las partes de un vehículo. * Adquirir y utilizar la nueva estructura presentada en la unidad *“It´s got…”* * Utilizar la lengua inglesa en el aula. * Escuchar el texto sobre los transportes y comprenderlo. * Captar el sentido global y específico de textos breves. * Mostrar tolerancia ante costumbres de otros lugares. | | | | |
| **CONTENIDOS DE LA UNIDAD** | **B.1**  **Comp.**  **Oral**  CL  CSC  AA  CEC | * Captación de la información de los textos orales propuestos. * Reconocimiento de los sonidos de la lengua inglesa. | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN (R.D. 126/2014)** | * Interioriza la información dada sobre los medios de transporte. * Reconoce los diferentes lugares de una ciudad ya estudiados e identifica el medio de transporte que se utiliza para llegar a ese lugar. * Identifica los elementos de los que se compone un medio de transporte. * Muestra interés por la asignatura, preguntando aquello que no entiende. * Participa en las actividades propuestas. | **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** | * Reconoce el medio de transporte utilizado para llegar a los lugares que más visitan. * Comprende el texto trabajado y responde correctamente a las preguntas. * Muestra interés por la asignatura, participando con motivación en las actividades propuestas. |
| **B.2**  **Exp.**  **Oral**  CL  CSC  AA  CEC  IE | * Reproducción correcta de los sonidos relacionados con el nuevo vocabulario y estructura. | * Reproduce correctamente los sonidos relacionados con las rutinas y las horas aprendidos a lo largo de la unidad. * Utiliza el vocabulario y estructuras correctas dentro del aula. * Personaliza la información adquirida. * Lee con propiedad, utilizando una pronunciación correcta. * Muestra interés por la asignatura, preguntando aquello que no entiende. * Participa en las actividades propuestas. | * Utiliza la nueva estructura y el nuevo vocabulario en el aula relacionado con los transportes y los elementos que los forman. * Lee e interpreta de forma correcta el texto propuesto sobre el medio de transporte que utiliza un niño de otro país para llegar al colegio. * Reproduce correctamente los sonidos relacionados con las actividades propuestas en la unidad. * Utiliza la información adquirida, relacionando la misma con su vida diaria utilizando la lengua inglesa. * Lee con propiedad, utilizando la pronunciación y ritmos adquiridos. * Comprende el texto trabajado y responde correctamente a las preguntas. * Muestra interés por la asignatura, participando con motivación en las actividades propuestas. * Respeta las opiniones de los demás. |
| **B.3**  **Comp.**  **Escrita**  CL  CSC  AA  CEC | * Extracción el significado de palabras desconocidas a través del contexto. * Asociación de sonidos y forma escrita de las palabras. | * Interioriza la información dada sobre los medios de transporte. * Reconoce los diferentes lugares de una ciudad ya estudiados e identifica el medio de transporte que se utiliza para llegar a ese lugar. * Identifica los elementos de los que se compone un medio de transporte. * Lee con propiedad, utilizando una pronunciación correcta. * Muestra interés por la asignatura, preguntando aquello que no entiende. * Participa en las actividades propuestas. | * Reconoce el medio de transporte utilizado para llegar a los lugares que más visitan. * **Comprende el texto trabajado y responde correctamente a las preguntas.** * Muestra interés por la asignatura, participando con motivación en las actividades propuestas. * Respeta las opiniones de los demás. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **B.4**  **Exp.**  **Escrita**  CL  CSC  AA  CEC  IE | * **Escritura breve sobre los transportes y elementos que los forman.** | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN (R.D. 126/2014)** | * Utiliza el vocabulario y estructuras correctas dentro del aula. * Personaliza la información adquirida. * **Escribe las palabras dadas en la unidad.** * Muestra interés por la asignatura, preguntando aquello que no entiende. * Participa en las actividades propuestas. | **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** | * **Utiliza la nueva estructura y el nuevo vocabulario en el aula relacionado con los transportes y los elementos que los forman.** * Cambia palabras de un texto para dar otro significado al mismo. * Utiliza la información adquirida, relacionando la misma con su vida diaria utilizando la lengua inglesa. * Comprende el texto trabajado y responde correctamente a las preguntas. * Muestra interés por la asignatura, participando con motivación en las actividades propuestas. * Respeta las opiniones de los demás. |

|  |  |
| --- | --- |
| **EDUCACIÓN EN VALORES**  **(D. 89/2014)**  (En esta unidad se trabajarán especialmente los siguientes valores) | * La dignidad personal. La autonomía. * La responsabilidad. Los bienes materiales. * La autenticidad. La imagen personal. * La responsabilidad. La laboriosidad. * La ciudadanía. La participación. |

**METODOLOGÍA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| MODELOS METODOLÓGICOS  **☑ Modelo discursivo/expositivo.**  **☑ Modelo experiencial.**  ⬜ Talleres.  ⬜ Aprendizaje cooperativo.  ☑ Trabajo por tareas.  ⬜ Trabajo por proyectos. | PRINCIPIOS METODOLÓGICOS  ☑ Actividad y experimentación.  ☑ Participación.  ⬜ Motivación.  ☑ Personalización.  ⬜ Inclusión.  **⬜ Interacción.**  ☑ Significatividad.  **☑ Funcionalidad.**  **☑ Globalización.** | AGRUPAMIENTO  **☑ Tareas individuales.**  ☑ Agrupamiento flexible.  ☑ Parejas.  ☑ Pequeño grupo.  ☑ Gran grupo.  ⬜ Grupo interclase. |

**MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | Actividades de refuerzo: Por parejas, los alumnos miran los diferentes transportes presentado, uno le dice al otro el color de uno de los transportes y el otro debe adivinar qué transporte es; Por parejas, pedir a los alumnos que dibujen un medio de transporte sin que se miren los unos a los otros, dibujando también las partes de esos medios, pedir a cada alumno que describa su medio de transporte al otro compañero, el otro compañero tendrá que ir dibujando la información que adquiere; una vez trabajada la historia, pedir a los alumnos que recorten las viñetas y las pongan en orden; pedir a los alumnos que piensen en un lugar al que van a menudo y el medio de transporte que utilizan para ello. Deberán decirlo en el aula y en inglés; realizar un dibujo relacionado con la canción trabajada y pidiendo a los alumnos que se dibujen a ellos mismos también.  Actividades de ampliación: Por parejas, cada alumno realiza un dibujo sobre un lugar y sitúa los diferentes transportes en ese lugar. Posteriormente, realiza frases sobre su dibujo y los transportes, siendo algunas verdaderas y otras falsas. Después, enseñarán su dibujo y las frases al compañero y los compañeros tendrán que adivinar qué frases son falsas; en el aula, preguntar a un alumno qué medio de transporte utiliza para ir al cole y escribirlo en la pizarra. Pedir a los demás que piensen en los tipos de transporte que podemos utilizar para ir al cole. Posteriormente, por parejas, los alumnos se preguntan por el medio de transporte que utilizan para ir a otros lugares; en el aula, los alumnos describen los diferentes lugares por los que pasan cuando van al colegio. | | | | | |
| INGLÉS 4º DE PRIMARIA - UNIDAD 6: **I’M AT THE HOLIDAY PARK**  Temporalización: del 4 de mayo al 15 de junio de 2020. | | | | | | | | |
| **OBJETIVOS**  **DE LA UNIDAD**  **(D. 89/2014)** | | | * Identificar y decir el nombre de actividades de ocio. * Interiorizar el vocabulario y estructuras presentadas en la unidad. * Escuchar y reconocer los diferentes sonidos de la lengua inglesa. * Participar en las diferentes actividades orales propuestas. * Reconocer los diferentes animales a partir de una descripción de los mismos. * Leer y comprender el texto propuesto sobre una niña en Gran Bretaña y la descripción realizada sobre los animales. * Personalizar la información dada en el aula. | | | | | |
| **CONTENIDOS DE LA UNIDAD** | **B.1**  **Comp.**  **Oral**  CL  CSC  AA  CEC | | * Captación de la información de los textos orales propuestos. * Reconocimiento de los sonidos de la lengua inglesa. | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN (R.D. 126/2014)** | * Identifica los elementos de los que se compone un medio de transporte. * Muestra interés por la asignatura, preguntando aquello que no entiende. * Participa en las actividades propuestas. | **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** | * Personaliza la información, describiendo un animal no estudiado en la unidad, utilizando el modelo dado en la unidad. * Comprende el texto trabajado y responde correctamente a las preguntas. * Muestra interés por la asignatura, participando con motivación en las actividades propuestas. | |
| **B.2**  **Exp.**  **Oral**  CL  CSC  AA  CEC  IE | | * Reproducción oral correcta de los nuevos sonidos. * **Utilización de la descripción para la identificación de los animales.** | * Reproduce correctamente los sonidos relacionados con las rutinas y las horas aprendidos a lo largo de la unidad. * **Describe las características de un animal de forma correcta.** * **Utiliza el vocabulario relacionado los animales.** * Utiliza el vocabulario y estructuras correctas dentro del aula. * Personaliza la información adquirida. * Lee con propiedad, utilizando una pronunciación correcta. * Muestra interés por la asignatura, preguntando aquello que no entiende. * Participa en las actividades propuestas. | * Utiliza correctamente las distintas características aprendidas para la descripción física de un animal. * Reproduce correctamente los sonidos relacionados con las actividades propuestas en la unidad. * Utiliza la información adquirida, relacionando la misma con su vida diaria utilizando la lengua inglesa. * Lee con propiedad, utilizando la pronunciación y ritmos adquiridos. * Comprende el texto trabajado y responde correctamente a las preguntas. * Muestra interés por la asignatura, participando con motivación en las actividades propuestas. * Respeta las opiniones de los demás. | |
| **B.3**  **Comp.**  **Escrita**  CL  CSC  AA  CEC | | * **Comprensión global de la información de un texto.** * Respuesta a preguntas relacionadas con el texto. | * Lee con propiedad, utilizando una pronunciación correcta. * Muestra interés por la asignatura, preguntando aquello que no entiende. * Participa en las actividades propuestas. | * Personaliza la información, describiendo un animal no estudiado en la unidad, utilizando el modelo dado en la unidad. * Comprende el texto trabajado y responde correctamente a las preguntas. * Muestra interés por la asignatura, participando con motivación en las actividades propuestas. * Respeta las opiniones de los demás. | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **B.4**  **Exp.**  **Escrita**  CL  CSC  AA  CEC  IE | * Escritura de un texto a partir de un ejemplo. * Orden de palabras para la formación de oraciones. | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN (R.D. 126/2014)** | * Utiliza el vocabulario y estructuras correctas dentro del aula. * Describe las características de un animal de forma correcta. * **Utiliza el vocabulario relacionado los animales.** * Personaliza la información adquirida. * Escribe las palabras dadas en la unidad. * Muestra interés por la asignatura, preguntando aquello que no entiende. * Participa en las actividades propuestas. | **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** | * **Utiliza correctamente las distintas características aprendidas para la descripción física de un animal.** * Cambia palabras de un texto para dar otro significado al mismo. * Utiliza la información adquirida, relacionando la misma con su vida diaria utilizando la lengua inglesa. * Comprende el texto trabajado y responde correctamente a las preguntas. * Muestra interés por la asignatura, participando con motivación en las actividades propuestas. * Respeta las opiniones de los demás. |

|  |  |
| --- | --- |
| **EDUCACIÓN EN VALORES**  **(D. 89/2014)**  (En esta unidad se trabajarán especialmente los siguientes valores) | * La dignidad personal. La autonomía. * La responsabilidad. Los bienes materiales. * La autenticidad. La imagen personal. * La responsabilidad. La laboriosidad. * La ciudadanía. La participación. |

**METODOLOGÍA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| MODELOS METODOLÓGICOS  ☑ Modelo discursivo/expositivo.  ☑ Modelo experiencial.  ⬜ Talleres.  ⬜ Aprendizaje cooperativo.  ☑ Trabajo por tareas.  ⬜ Trabajo por proyectos. | PRINCIPIOS METODOLÓGICOS  ☑ Actividad y experimentación.  ☑ Participación.  ⬜ Motivación.  ☑ Personalización.  ⬜ Inclusión.  ⬜ Interacción.  ☑ Significatividad.  ☑ Funcionalidad.  ☑ Globalización. | AGRUPAMIENTO  ☑ Tareas individuales.  ☑ Agrupamiento flexible.  ☑ Parejas.  ☑ Pequeño grupo.  ☑ Gran grupo.  ⬜ Grupo interclase. |

**MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

|  |
| --- |
| Actividades de refuerzo: Revisar los animales ya estudiados y decir alguna característica de uno de ellos. Los alumnos adivinan de qué animal se trata; con las *flashcards* individuales, los alumnos deberán formar parejas uniendo cada dibujo con su forma escrita; habiendo trabajado las características de cada animal estudiado, decir a los alumnos diferentes características de un animal falsas y verdaderas. Los alumnos deberán decir cuál es verdadera y cuál es falsa; habiendo trabajado la historia, los alumnos recortan las viñetas y las ponen en orden; escribir en la pizarra varios animales y varias características en desorden. Pedir a los alumnos que unan cada característica con su animal correspondiente.  Actividades de ampliación: Por parejas, uno de los alumnos escribe el color de un animal que elija y se lo dicta a su compañero, el compañero deberá adivinar qué animal es; pedir a un alumno que salga a la pizarra. Los demás deberán decir qué características tiene ese alumno de las que hemos estudiado; pedir a los alumnos que escriban sobre un animal lo que puede o no puede hacer; describir a un animal y los alumnos deben adivinar cual es; pedir a los alumnos que escriban sobre un animal que no se ha estudiado todavía en el aula. |

**2. METODOLOGÍA GENERAL**

La metodología que defendemos se sustenta en un modelo de enseñanza que entiende el proceso de enseñanza-aprendizaje como acto de comunicación en el que el alumno es el protagonista y el profesor hace de mediador entre aquel y la cultura a transmitir.

En dicho proceso se siguen unas pautas concretas de actuación que tienen en cuenta la teoría del currículo (que se contextualiza en niveles de concreción), la psicología del aprendizaje más actual (enfoque constructivista) y el nuevo modelo de enseñanza por competencias definido por la Unión Europea.

Dichas pautas o principios metodológicos se pueden sintetizar en los siguientes enunciados:

Partir de la situación del alumno: nivel de logro de las competencias, capacidades, conocimientos previos, motivación e intereses. Su propio contexto social y educativo son obligado punto de referencia. Ello nos lleva a estar muy atentos al mundo de nuestros alumnos, su historial académico, sus preocupaciones, su competencia curricular en las áreas. Todo ello se concreta en un diseño de programación que tiene su punto de partida en una evaluación inicial más o menos rigurosa al inicio del curso, y sucesivas evaluaciones iniciales al empezar contenidos nuevos en las unidades didácticas.

Principio de andamiaje: se basa en la metáfora del andamio de BRUNER. Este principio implica acompañar al alumno en la realización de tareas hasta que éste sea capaz de resolverlas por sí mismo. De esta forma se pretende facilitar el éxito y evitar el desinterés y el abandono por parte de alumnos con baja tolerancia a la frustración.

Promover el aprendizaje significativo. Nuestros alumnos aprenden significativamente cuando son capaces de relacionar los nuevos contenidos con los que habían adquirido previamente. En este sentido, será esencial presentar dichos contenidos no sólo adaptados a sus conocimientos previos, sino relacionados entre sí. Hemos tratado de lograr este objetivo teniendo en cuenta tres condiciones para el aprendizaje significativo: ajustar la programación a su nivel de conocimientos; diseño de unidades didácticas con una estructura de contenidos que tanto atiende a la coherencia interna de la unidad como a la relación lógica de unas unidades con otras; y por último, tratando de relacionar, en la medida de lo posible, la nueva información a aprender, en forma y contenido, con sus intereses y motivaciones.

Propiciar un aprendizaje autónomo: aprender a aprender. La autonomía del educando como meta. Dado que el aprendizaje se produce por procesos de construcción personal es evidente que el aprendizaje ideal requiera de un proceso personalizado.

Generar un clima de cooperación en el aula. Parte de nuestros esfuerzos metodológicos en el diseño de las unidades se encamina a generar un clima adecuado de aceptación y respeto en el aula que permita un desarrollo óptimo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Con objeto de promover la tarea en común y la implicación del alumnado en ellas, proponemos con relativa frecuencia el contraste de producciones del alumnado, haciendo partícipe al grupo de la evaluación y reconocimiento de las producciones de calidad.

Impulsar la participación activa del alumnado. Conscientes de que el verdadero protagonista del aprendizaje es el alumno/a hemos diseñado un modelo de unidades didácticas donde prima precisamente esta actividad. Así a las necesarias orientaciones y exposiciones de la maestra le suceden una relación extensa de actividades de indagación que exigen del alumno, atención, estudio, aplicación de contenidos, síntesis, evaluación

Principio de globalización: con este principio tratamos de emular el aprendizaje espontáneo. Nuestra visión de la realidad es integral, fruto de un conjunto de percepciones, sensaciones y operaciones mentales. Y es que no aprendemos la realidad de forma analítica, sino globalizada. Este principio se favorece a través de las llamadas actividades de aprendizaje integradas, mediante las cuales utilizamos de forma integrada multiplicad de capacidades, objetivos y competencias para enfrentarnos con solvencia a las mismas.

El principio de intuición: El contacto directo con la realidad, bien a través de objetos o representaciones, suscita un especial interés por parte de los alumnos con mayores dificultades de aprendizaje. Nos servimos de este principio para llamar la atención de sus alumnos y focalizar su interés hacia un contenido determinado.

Redundancia. La reiteración en contenidos haciendo uso de diversas técnicas y recursos, facilita la retención de lo aprendido evitando al mismo tiempo el cansancio y el aburrimiento

Estructuración de la actividad. El cuidado del entorno de aprendizaje, así como la presentación y secuenciación sistemática y organizada del contenido a aprehender facilita el aprendizaje de alumnos con dificultades de atención o con problemas para seleccionar la información relevante en un contexto natural.

Lenguaje asociado a la acción. El lenguaje supone ya un nivel de abstracción que no todos los alumnos con necesidades pueden seguir. La asociación de instrucciones verbales con imágenes o modelos facilita el aprendizaje de procedimientos y destrezas de cierta complejidad.

**3. MATERIALES, TEXTOS Y RECURSOS DIDÁCTICOS.**

-Libro de texto, libro de actividades, cd y dvd de la editorial Oxford basado en el método “stay cool”.

-Flashcards.

-La pizarra digital.

**4. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

La evaluación se llevará a cabo a través de distintos procedimientos:

Observación directa del trabajo diario.

Análisis y valoración de tareas especialmente creadas para la evaluación.

Valoración cuantitativa del avance individual (calificaciones). Valoración cualitativa del avance individual (anotaciones y puntualizaciones).

Valoración cuantitativa del avance colectivo.

Los instrumentos utilizados para ello serán de diverso tipo:

Observación directa: escala de estimación

Elemento de diagnóstico: rúbrica de la unidad.

Evaluación de contenidos, pruebas correspondientes a la unidad.

Evaluación por competencias, prueba correspondiente a la unidad.

Pruebas de evaluación externa. Otros documentos gráficos o textuales.

Debates e intervenciones. Proyectos personales o grupales.

Representaciones y dramatizaciones: rúbricas

- **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**:

**Los criterios de calificación se ajustan a los criterios básicos de calificación acordados en Claustro para cada nivel en el documento de Concreciones del Currículo de la PGA 2018-2019. E sintetizan en los siguientes aspectos evaluados:**

* **La actitud, responsabilidad en las tareas y hábitos de estudio (entrega de tareas, trabajo en casa) se recogerán a través de listas de control, escalas de estimación y análisis del cuaderno del alumno y tendrá una influencia en la nota del alumno de un 30 %**
* **El dominio de los contenidos teóricos, curriculares y procedimentales se registrarán a través de las fichas y los trabajos enviados y contará un 30% en la nota final.**
* **Los contenidos más orientados a la realización de actividades de aprendizaje integradas, centradas en aspectos transversales (comprensión lectora, expresión oral y escrita, educación cívica, comunicación audiovisual, tic y emprendimiento) contarán un 40%**

**En cada unidad didáctica precisamos los estándares, los instrumentos y criterios de calificación que corresponden (Véanse los cuadros del apartado anterior de esta programación.**

**- SISTEMA DE RECUPERACIÓN DE ÁREAS PENDIENTES**

Aquellos alumnos que presenten evaluación negativa en el presente curso o cursos precedentes se les establecerá un plan de refuerzo dirigido a superar sus dificultades. Para ello, se desplegarán las siguientes medidas:

A lo largo del primer trimestre del curso se entregará a estos alumnos Plan de Trabajo Individualizado que recoja aquellas tareas necesarias para superar la materia pendiente.

En cualquier caso se valorará la posibilidad de incorporarles a Plan PROA o al programa de compensatoria, si cumplen los requisitos indispensables.

- **PRUEBA EXTRAORDINARIA**

Se estructura en dos pruebas:

La realización de una actividad de aprendizaje integrada diseñada al efecto y que incluya los estándares de aprendizaje evaluables más destacados.

Realización de una prueba escrita del área, similar en estructura a la de la evaluación inicial (véanse ANEXOS de PGA)

Estas pruebas se realizan durante el último mes del curso.

**- EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE**

Los instrumentos para evaluar la práctica docente serán:

Cuestionarios contestados por los propios profesores, por los alumnos y por los padres sobre asuntos que afecten a la marcha general del centro.

El contraste de experiencias con otros compañeros del equipo docente o de otros centros, en el trabajo de grupo o en encuentros de profesores.

El diseño y desarrollo de cada unidad didáctica programada y la adecuación de las adaptaciones realizadas para el grupo concreto de alumnos.

El ambiente que se crea en el aula para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La actuación personal. Se evaluará la actitud de atención al proceso de aprendizaje de cada alumno de forma individualizada y a la dinámica del grupo en general.

La evaluación de la intervención educativa será continua, por tanto conviene tomar datos a lo largo del proceso para hacer los cambios adecuados en el momento oportuno. Por ello, la evaluación inicial tendrá lugar, al comienzo de curso, tanto para situar el punto de partida del grupo de aula, como la situación del equipo docente de ciclo y etapa y los recursos materiales y humanos de que dispone el Centro.

**5. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD: MEDIDAS DE REFUERZO Y MEDIDAS DE ATENCIÓN A ALUMNOS CON NECESIDADES ESPECÍFICAS**

El marco en el que se lleva a cabo la atención a la diversidad en el aula y en una materia concreta viene dado por el Plan de Atención a la Diversidad del centro (Integrado en su Programación General Anual), en el que se concretan medidas organizativas y curriculares para la misma.

Las medidas ordinarias de atención a la diversidad tienen que tener en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje y las distintas formas de inteligencia descritas por Gardner y desarrolladas y adaptadas para la enseñanza también por Thomas Armstrong y Dunn entre otros. Por supuesto además debemos tener en cuenta que el ritmo de aprendizaje también varía de unos alumnos a otros y por tanto habrá que realizar actividades de repaso para los más lentos y de profundización para que los alumnos más rápidos no se aburran en clase.

Entre las medidas ordinarias a adoptar con los alumnos hemos de destacar:

- Evaluación inicial al comienzo de curso para determinar la competencia curricular del grupo y de cada alumno/a en relación a esta materia. Esta evaluación inicial, completada con la información del tutor/a del grupo nos ha permitido apreciar las dificultades y competencias de estos alumnos y las diferencias entre ellos, así como sus expectativas y situación sociofamiliar.

- Apuesta por una metodología inclusiva, es decir, optar por un modo de trabajo en el aula que nos permita atender de modo óptimo a las diferencias contempladas en este grupo concreto. Esta metodología se caracteriza por:

- Activa: predomina la indagación sobre las técnicas expositivas, conscientes de la limitada capacidad de atención de los alumnos.

- Variedad y dinamismo: oferta variada de actividades utilizando diferentes recursos (impreso, audiovisual, informático,…) y técnicas con finalidades diferentes (actividades de inicio, exposición, desarrollo, aplicación y de síntesis), atendiendo a la curva de fatiga del alumno.

- Regularidad: se mantiene la misma estructura en la mayoría de las sesiones, garantizando un entorno estructurado que facilite la generación de hábitos en los alumnos.

- Retroalimentación periódica: evaluaciones continuas que nos permiten advertir a los alumnos de sus logros y errores, tratando de abordar su escasa capacidad para abordar metas a largo plazo. Ello nos permite igualmente el poder aportar información puntual a las familias y lograr su implicación y colaboración. Dichas valoraciones se realizan sobre cuaderno, registros basados en observaciones del aula, varios controles al trimestre y realización y evaluación de actividades de aprendizaje integradas.

- Diseño de unidades didácticas con Actividades diferenciadas por nivel de dificultad: medio, de refuerzo y de ampliación. Estas actividades conforman los tres niveles de atención a la diversidad que adoptamos para este grupo específico (cuatro niveles si incluimos a algún alumno con adaptaciones curriculares significativas).

- Uso de material complementario para alumnos con dificultades: material de refuerzo,....

- Desdobles: Se lleva a cabo dos desdobles a la semana con una maestra de inglés del centro. Se reparte la mitad de la clase para trabajar mejor y profundizar más en sus necesidades.

-Se llevará a cabo la citada individualización de la enseñanza a través de:

Programa Enseñanza individualizada correspondiente a cada unidad. Actividades de refuerzo propuestas en la guía didáctica.

Programa de ampliación del proyecto de Enseñanza individualizada correspondiente a la unidad

Actividades de ampliación propuestas en la guía didáctica.

Libro de texto de la editorial Oxford basado en el método “stay cool”.

-Medidas específicas de apoyo educativo:

Nos referimos a las medidas necesarias para atender a alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo. Contamos con diversos modelos de adaptación curricular significativa para alumnos con necesidades especiales o alumnos de compensación educativa con un desfase curricular significativo de dos cursos en nuestra materia. Dichas adaptaciones se han regido por los principios de normalización e inclusión y son revisadas en cada evaluación.

**6 .ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS**

Implicación activa en las campañas y eventos organizados a nivel de centro que se recogen en la PGA: Halloween,Thanksgiving, Navidad,día de San patricio, jornada cultural, …

**7. TRATAMIENTO DE ELEMENTOS TRANSVERSALES**

Los elementos transversales se trabajarán de forma generalizada y continua, para facilitar el desarrollo integral de nuestros alumnos.

De acuerdo con lo establecido en la normativa vigente, trabajamos de forma paralela y dinámica con el área los siguientes:

La comprensión lectora y el hábito de lectura

La expresión oral y escrita; la comunicación audiovisual

Las tecnologías de la información

El emprendimiento;

La educación vial, cívica y constitucional,

Los valores relativos a la libertad, justicia, igualdad y paz o la educación para la salud y actividad física.

Los recursos adquiridos a través de su experiencia personal, ayudarán al alumnado a comprender mejor el mundo que los rodea. Apoyándose en ellos, los profesores orientarán su labor educativa para que los estudiantes adquieran diversas destrezas tales como:

Relacionar las actividades escolares con la vida cotidiana del alumno y alumna, y con sus experiencias obtenidas en todos los ámbitos, para tomar conciencia de la progresiva complejidad de éstos.

Facilitar la construcción de aprendizajes, enlazando los nuevos contenidos escolares con los integrados previamente.

Afianzar las destrezas instrumentales básicas, valorando su incidencia en las demás áreas.

Consolidar un método de estudio, para enfrentarse con éxito a cualquier situación.

Profundizar la reflexión sobre las causas y efectos de hechos y acontecimientos sociales y las relaciones entre los elementos intervinientes.

Atender a la diversidad de los alumnos, tanto para compensar carencias instrumentales como para motivarles a pensar, razonar y reflexionar.

En cada unidad didáctica están especificados los diferentes elementos transversales que se trabajarán para adquirir estas destrezas.

**8. PLAN DE MEJORA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PLAN DE MEJORA DE LA EXPRESIÓN ESCRITA EN INGLÉS** | | | | | | | |  |
| **OBJETIVO**: Mejorar significativamente la expresión escrita en relación a la evaluación inicial (caligrafía, claridad, coherencia, vocabulario, fluidez, ortografía, …) | | | | | | | |  |
| **INDICADOR DE LOGRO:** El 20 % del alumnado de Primaria (excluidos absentistas) mejora significativamente (más de 10 %) en caligrafía, ortografía, construcción de frases y vocabulario. [[1]](#footnote-1) | | | | | | | |  |
| **ACTUACIÓN 1: Participación en tareas de producción escrita** | | | | | | | |  |
| TAREAS | TEMPORA- LIZACIÓN | RESPONSABLE | INDICADOR DE SEGUIMIENTO | RESPONSABLE DE  SEGUIMIENTO | RESULTADO TAREA | | |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Inclusión de actividades de aprendizaje integradas que impliquen redacción de textos escritos en todas las áreas | Todo el curso | maestr@s de los grupos | **El 75% de profesorado**  incluye y califica en su materia actividades de aprendizaje integrado que implican la expresión escrita | Coordinadora de Equipo y de proyectos de innovación. | 1. 25 % Lo hace | 26-50% | 51-75% | 76-100% |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AC**Concursos/ reconocimiento público de las mejores redacciones de diversos tipos de texto relacionados con proyectos de centro | Trimestral | maestr@s de los grupos | El 50 % del alumnado participa en dichas redacciones | Director | 0-5 % participa | 6-15 % | 16-30% | 31% o más |
| Creación de glosarios específicos | Todo el curso | maestr@s de los grupos | El profesorado de todas las materias enseña y califica el dominio de glosario específico | Coordinadores de Equipo | 0-25% del profesorado | 26-50% | 51-75% | 76-100% |

|  |
| --- |
| OBSERVACIONES: |
| **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:** Rúbricas, cuestionario profesorado, registro de producciones de alumnado, análisis de programaciones. |

|  |
| --- |
| **RESULTADO FINAL:** |
| **PLAN DE MEJORA DE LA EXPRESIÓN ORAL** |
| **OBJETIVO**: Mejorar significativamente la expresión oral en relación a la evaluación inicial |
| **INDICADOR DE LOGRO:** El 20 % del alumnado de Primaria (excluidos absentistas) mejora significativamente (más de 10 %) en claridad, estructuración de ideas, orden y competencias persuasivas[[2]](#footnote-2) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ACTUACIÓN 1:** **Exposiciones orales** | | |  |  |  |  | |  |
| TAREAS | TEMPORA- LIZACIÓN | RESPONSABLE | INDICADOR DE SEGUIMIENTO | RESPONSABLE DE  SEGUIMIENTO |  | RESULTADO TAREA | |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Inclusión de actividades de aprendizaje integradas que impliquen exposiciones orales en todas las áreas | Todo el curso | Maestr@s del grupo | **El 75% de profesorado**  incluye y califica en su materia actividades de aprendizaje integradas que implican la expresión oral | Coordinadores de Equipo y de proyecto de innovación | 0-25% | 26-50% | 51-75% | 76-100% |
| Concursos/ reconocimiento público de las mejores producciones de expresión oral relacionados con proyectos de centro | Trimestral | Profesorado de ESO | El 30 % del alumnado participa en dichas producciones. | Director | 0-5 % participa | 6-15 % | 16-30% | 31% o más |

OBSERVACIONES:

|  |
| --- |
| **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:**  Rúbricas, cuestionario profesorado, registro de producciones de alumnado, análisis de programaciones. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PLAN DE MEJORA DE LA LECTURA Y COMPRENSIÓN LECTORA** | | | | | | | | |
| **OBJETIVO**: Mejorar significativamente la comprensión lectora en relación a la evaluación inicial | | | | | | | | |
| **INDICADOR DE LOGRO:** El 20 % del alumnado de Primaria (excluidos absentistas) mejora significativamente (más de 10 %) en velocidad lectora, entonación, y comprensión lectora. [[3]](#footnote-3) | | | | | | | | |
| **ACTUACIÓN 1: Ejercicios de lectura y comprensión lectora** | | | | | | | | |
| TAREAS | TEMPORA- LIZACIÓN | RESPONSABLE | INDICADOR DE SEGUIMIENTO | RESPONSABLE DE  SEGUIMIENTO | RESULTADO TAREA | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Prácticas de lectura adaptada | Todo el curso | Maestr@s del grupo | **Ejercitación semanal** de  lecturas en el aula desde diferentes áreas | Coordinadores de Equipo | Menos de 1  vez/ semana | 1 vez/ seman a | 2 veces/ seman a | Más de 3 veces/ semana |
| Concursos de lectura y recitación (reseñas de obras leídas, Recitado en días especiales, …) | Día del libro | Profesorado de lengua | El 50 % del alumnado participa | Director | 0-5 % participa | 6-15 % | 16-30% | 31% o más |
| **ACTUACIÓN 2: Diagnóstico y derivación de alumnado con problemas lectoescritores** | | | | | | | | |
| TAREAS | TEMPORALIZACIÓN | RESPONSABLE  S | INDICADOR DE SEGUIMIENTO | RESPONSABLE DE  SEGUIMIENTO | RESULTADO TAREA | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Realización de cribados de detección y diagnóstico (para intervenir de modo sistemático en dos cursos de Primaria) | A partir del segundo trimestre | Maestr@s del grupo y  Orientación | **Realización de diagnósticos precisos y**  **detección de alumnado** | Dirección | No se realiza el cribado | Se realiza, pero no se adoptan medidas | Se realiza y se interviene en la menos el 50 % de los casos detectados | Se realiza y se interviene en todos los casos |
| **OBSERVACIONES:** | | | | | | | | |
| **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:**  Rúbricas, cuestionario profesorado, registro de producciones de alumnado, registro de actuaciones y derivaciones a orientación | | | | | | | | |
| **RESULTADO FINAL:** | | | | | | | | |

1. Ver la rúbrica del ANEXO [↑](#footnote-ref-1)
2. Ver rúbricas en ANEXO VI [↑](#footnote-ref-2)
3. Ver rúbricas en ANEXO VI [↑](#footnote-ref-3)